

**GT**  
**INTERFACES DA RELIGIÃO NO ESPAÇO: FESTAS, TURISMO RELIGIOSO  
E PATRIMÔNIO CULTURAL**

**Coordenação:**

**Diego Santos Barbosa**

E-mail: [diegosantosbarbosa@hotmail.com](mailto:diegosantosbarbosa@hotmail.com)

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7838471221708022>

**Elza Aparecida de Oliveira**

E-mail: [elzaoliveirabarbosa@yahoo.com.br](mailto:elzaoliveirabarbosa@yahoo.com.br)

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1219749068896707>

**Comentários:**

**Luiza de Oliveira Botelho**

E-mail: [luiza\\_historia@yahoo.com.br](mailto:luiza_historia@yahoo.com.br)

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7843093658919172>

**RESUMO**

Este GT pretende discutir a temática da religião na sua relação com o espaço público e apresentar pesquisas que propõem um lócus religioso fora dos limites do Estado. As discussões estarão orientadas prioritariamente para a compreensão dos fenômenos religiosos e suas possíveis articulações entre si. Pretende-se, também, ressaltar a pluralidade de reflexões contemporâneas e favorecer um debate profícuo entre perspectivas conceituais que perpassam diferentes áreas temáticas, como é o caso dos temas: Festa, Turismo Religioso e Patrimônio Cultural. Interessa-nos a conjugação entre os estudos de rituais, símbolos, performances e as abordagens das formas expressivas – gêneros poético-musicais, danças, encenações, manipulação e fabricação de objetos e artefatos que se articulam e desarticulam no contexto de formas mais festivas ou mais cotidianas da prática social. O GT pretende reunir pesquisas que reflitam sobre os processos associados entre os espaços e a religião no mundo contemporâneo.

**Palavras-Chave:** Religião; espaço público; culturas populares.