

**GT**  
**HINDUÍSMOS: TRADIÇÕES, RELIGIOSIDADES E INFLUÊNCIAS**

**Coordenação:**

**Leon Adan Gutierrez de Carvalho**

E-mail: [leon.agcarvalho@gmail.com](mailto:leon.agcarvalho@gmail.com)

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4158463168016940>

**Lúcio Valera**

E-mail: [lokasaksi@gmail.com](mailto:lokasaksi@gmail.com)

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8459029116051070>

**Comentários:**

**Júlio da Silveira Moreira**

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9438403556820306>

**Victor Hugo Oliveira Silva**

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6704728429154197>

**RESUMO**

O conjunto de práticas, crenças, rituais, tradições e escrituras surgidas a partir do contexto do período védico indiano e que, de alguma forma, legitima a autoridade dos Vedas e textos que se relacionam a estes é convencionalmente chamado de “Hinduísmo”. Todavia, a vasta diversidade de manifestações do campo religioso “hindu” e a dimensão de sua influência no mundo nos permitem tecer questionamentos teóricos e conceituais que evidenciam a necessidade de pluralizar e alargar a ideia de “um” Hinduísmo e de situar cultural e historicamente as suas manifestações, seja no Sudeste Asiático ou em outras partes do mundo. Nesse sentido, o presente GT propõe agregar trabalhos que visem discutir, sob a guia da História das Religiões, aspectos importantes acerca da pluralidade e diversidade das religiões e religiosidades conectadas aos Hinduísmos, buscando perceber as práticas que as diferenciam, as representações e discursos que as moldam e o contexto histórico-cultural que as possibilitam.

**Palavras-Chaves:** Hinduísmos; religiões e religiosidades indianas; História das Religiões.